

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа №18 им. Маршала А.М. Василевского г.о. Кинешма**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
учителей начальных
классов


Сальцева Е.А.
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
МБОУ школы №18 им.
Маршала
А.М.Василевского
г.о. Кинешма


Кукушкина М.А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ школы
№18 им. Маршала
А.М.Василевского
г.о. Кинешма


Задворнова В.Г.
Приказ № 208
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного курса «Математика и конструирование»
для обучающихся 1-4 классов**

Уровень – начальное общее образование

Срок реализации программы – 4 года

Кинешма 2023

МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ I. Содержание предмета Содержание предмета «Математика и конструирование» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. 500 Основное содержание предмета представлено двумя крупными разделами: «Геометрическая составляющая курса» и «Конструирование». Геометрическая составляющая Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной. Многоугольник — замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т. д. Периметр многоугольника. Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, разносторонний. Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и неоцифрованной линейки. Прямоугольник. Квадрат. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с использованием свойств его диагоналей. Периметр многоугольника. Площадь прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами. Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Взаимное расположение прямоугольника (квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника (квадрата). Вписанный в окружность треугольник. Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное 501 расположение окружностей на плоскости. Кольцо. Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида. Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды. Прямой круговой цилиндр. Шар. Сфера. Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии. Конструирование Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники. Чертёж. Линии на чертеже: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), пунктирная (обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу. Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по 502 технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте. Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Танграм», «Пентамино». Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии. 1 КЛАСС (33 часа) Точка. Линия. 5ч. Умение ставить точки, проводить линии. Вычерчивание прямой с помощью линейки. Линии замкнутые и незамкнутые. Точки пересечения линий. Разметка бумаги по шаблону, резание бумаги ножницами. Склеивание бумажных деталей. Получение перегибанием бумаги прямую, пересекающиеся и непересекающиеся прямые. Иллюстрирование основного

свойства прямой. Черчение отрезков, нахождение отрезков в составе различных фигур. Отрезок. 4 ч. Обозначение буквами изученные геометрические фигуры. Вырезание по заготовкам бумажные полоски разной длины. Конструирование модели объектов по образцам. Конструирование модели объектов по образцам, когда требуется изготовление дополнительных деталей. Луч. 3 ч. Сравнение и упорядочение отрезка по длине. Вычерчивание луча. Угол. 3ч. Изготовление из бумаги прямоугольной формы модели прямого угла. Ломаная. 2ч. 503 Ломаная. Вершина, звено ломаной. Замкнутые и незамкнутые ломаные. Длина ломаной. Многоугольник. 14 ч. Многоугольник – замкнутая ломаная. Углы, стороны, вершины многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник и др. Построение прямоугольника, треугольника на нелинованной бумаге с использованием чертёжного треугольника. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Работа с бумагой. Изготовление аппликации по образцу из подготовленных элементов (геометрических фигур). Чтение схем и изготовление изделия в технике «Оригами». Обобщение пройденного материала. 2 ч. 2 КЛАСС (17 часов) Линия. Многоугольник. 9 часов. (продолжение) Основные свойства прямоугольника (квадрата). Диагональ многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата). Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника. Нахождение середины отрезка с помощью циркуля и нецифрованной линейки (без измерений). Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля (без измерения его длины). Окружность. Круг. (8 часов). 504 Окружность, круг и их элементы: центр, радиус, диаметр. Работа с циркулем. Взаимосвязь между кругом и окружностью. Построение окружности (круга), прямоугольника, вписанного в окружность. Вырезание круга и использование их для изготовления описанного изделия. Изменение изготовленного изделия по предложенному условию. Деление окружности на равные части с использованием циркуля. Чтение и использование простейший чертёж для изготовления предложенного изделия. Чтение технологической карты и выполнение по ней действия. 3 КЛАСС (17 часов) Отрезок. Ломаная. Многоугольник. (1ч). Обобщение знаний по отрезку. Построение отрезка, равного заданному, с использованием циркуля. Обобщение знаний о многоугольнике. Построение многоугольника. Треугольник (4ч). Классификация треугольников по сторонам и углам. Построение треугольника заданных размеров по трем сторонам с использованием циркуля и линейки. Конструирование фигур из треугольников. Правильная треугольная пирамида. Изготовление модели правильной треугольной пирамиды. Изготовление игрушки «Флексатон». Прямоугольник (4ч). Нахождение периметра прямоугольника. Способы вычисления периметра прямоугольника. Прикладное использование периметра через решение прямых и обратных задач. Составление прямоугольников из 505 частей. Свойства диагоналей прямоугольника. Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге. Изготовление по чертежу аппликации «Домик». Изготовление по технологической карте композиции «Яхты в море». Площадь фигуры (2ч). Сравнение площадей. Единицы площадей. Вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников. Определение площади прямоугольника (квадрата) и прямоугольного треугольника. Окружность (круг) (4ч). Вычерчивание окружности (круга). Взаимное расположение двух окружностей одинакового радиуса. Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 и на 3, 6, 12 равных частей. Деление отрезка с помощью циркуля и линейки. Получение практическим способом треугольника вписанного в окружность. Изготовление многолепесткового цветка. Изготовление модели часов. Оригами (1ч). Работа в технике «Оригами». Изготовление изделия «Лебедь». Моделирование (1ч). Изучение технического моделирования. Знакомство с транспортирующими машинами их назначение, особенности, устройство, использование. 4 КЛАСС (17 часов) Пространственные тела и пространственное конструирование (9 ч). Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и ребер прямоугольного параллелепипеда. Развертка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Элементы куба: 506 грани, ребра, вершины.

Свойства граней и ребер куба. Развертка куба. Изготовление каркасной модели прямоугольного параллелепипеда (куба). Изготовление модели куба сплетением из трех полосок. Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямо-угольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж). Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более оси симметрии. Вычерчивание фигур, симметричных заданным, относи-тельно заданной оси симметрии. Шар и цилиндр (3ч). Знакомство с прямым круговым цилиндром, шаром, сферой. Развертка прямого кругового цилиндра. Изготовление моделей цилиндра, шара. Техническое моделирование и конструирование (5 ч). Распределение объектов для изготовления, составления композиции. Изготовление набора «Монгольская игра» и его исполь-зование для построения заданных фигур. Изготовление способом оригами героев сказки «Лиса и журавль». Чтение и построение столбчатых диаграмм. II. Планируемые результаты освоения предмета В результате изучения предмета «Математика и конструирование» в начальной школе у обучающегося будут сформированы новообразования: Личностные результаты - развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера; - развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – 507 качеств весьма важных в практической деятельности любого человека; - воспитание чувства справедливости, ответственности; -развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления; -установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - развитие познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании; Метапредметные результаты Универсальные учебные познавательные действия: - ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»; -ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения; - проводить линии по заданному маршруту (алгоритму); -выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже; -анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции; 508 -составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции; -выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции; -сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием; -объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии; -анализировать предложенные возможные варианты верного решения; -моделировать объёмные фигуры из различных материалов (провода, пластилин и др.) и из развёрток; -осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом; - сравнивать объекты, устанавливая основания для сравнения; - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами; Универсальные учебные коммуникативные действия: общение - включаться в групповую работу; - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; -участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его; - аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения; - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; 509 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; - признавать возможность существования разных точек зрения; - объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия; совместная деятельность - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной деятельности; - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; - ответственно выполнять свою часть работы; - оценивать свой вклад в общий результат; -

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенный образец. Универсальные учебные регулятивные действия: - рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, соотносить свои действия с поставленной целью; - выстраивать последовательность выбранных действий; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; 510 - контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки; - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; - использовать критерии для обоснования своего суждения. Предметные результаты Предметные результаты по учебному предмету "Математика и конструирование" обеспечивают: 1) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму; 2) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей; 3) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контр-пример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях; 4) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно - двух шаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые"; 511 5) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными; 6) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений. В результате изучения предмета «Математика и конструирование» в начальной школе ученик научится: - используя циркуль и линейку чертить отрезок, равный данному; делить пополам заданный отрезок, строить треугольник по трём сторонам; - чертить на нелинованной бумаге: прямоугольник, используя чертёжный треугольник; прямоугольник (квадрат), используя свойства его диагоналей; прямоугольник (квадрат), вписанный в окружность; - делить окружность (круг) на 6 и на 12 равных частей; - чертить правильный шестиугольник, вписанный в окружность: - чертить на клетчатой бумаге: развёртку прямоугольного параллелепипеда, куба; фигуру, симметричную заданной фигуре, предмету; восстанавливать чертёж (рисунок) всего объекта по чертежу его половины; изготавливать модели: прямого угла, квадрата, прямоугольного параллелепипеда, куба, правильной треугольной пирамиды; - изготавливать модели предметов быта, имеющих форму: прямоугольника, круга, прямоугольного параллелепипеда, 512 - чертить оси симметрии геометрических фигур (прямоугольника, квадрата, правильного треугольника, правильного шестиугольника); - чертить оси симметрии на рисунках симметричных фигур, знаков, букв, цифр: - решать нестандартные задачи на: преобразование фигуры по заданным условиям; деление фигуры на заданные части; составление фигуры из заданных частей, а также с выбором нужных частей из нескольких заданных. - устанавливать закономерность и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу; - группировать и классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - находить разные способы решения задачи; - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, ложное утверждение; - вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из

прямоугольников; - структурировать информацию, работать с таблицами, схемами и диаграммами, извлекать из них необходимые данные, заполнять готовые формы, представлять, анализировать и интерпретировать данные, делать выводы из структурированной информации; - планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ I. Содержание учебного предмета 513 С целью формирования у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей в данном курсе реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета: Линии, общие с курсом русского языка: 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации); 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов; 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»: 1) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному; 2) приобщение к литературе как искусству слова; 3) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Основные разделы программы. Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного). Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

514 Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста. Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста. Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: - восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; - воссоздание картины жизни, представленной автором; - установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; - понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста.

Раздел 515 предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений. Смысловое чтение включает ознакомительное, изучающее и поисковое чтение. Развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения - средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу,

направленную на развитие: — дыхания; — артикуляционного аппарата; — дикции; — интонационного строя речи. II. Планируемые результаты освоения учебного предмета 516

Личностные результаты Личностные результаты освоения программы предмета «Смысловое чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Смысловое чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике. Гражданско-патриотическое воспитание: — становление ценностного отношения к своей Родине-России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. Духовно-нравственное воспитание: 517 — освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; — осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; — выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации и литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; — установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; — побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; — привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, участие в работе с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; — участие на уроке в интерактивных формах работы учащихся: групповой работы или работы в парах, 518 которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Эстетическое воспитание: — проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; — приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; — понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психическому здоровью Трудовое воспитание: — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к

различным профессиям. Экологическое воспитание: — бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; — неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания: 519 — ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; — овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; — потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей. Метапредметные результаты В результате изучения предмета «Смысловое чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы универсальные учебные познавательные действия: Базовые логические действия: — сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; — объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; — определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам; — находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; 520 — выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; — устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев; базовые исследовательские действия: — определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; — формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; — сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); — проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); — формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; работа с информацией: — выбирать источник получения информации; — согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; 521 — соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; — анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; — самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются универсальные учебные коммуникативные действия: общение: — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; — проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; — признавать возможность существования разных точек зрения; — корректно и аргументировано высказывать своё мнение; — строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; — создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); — готовить небольшие публичные выступления; — подбирать иллюстративный материал (рисунки фото, плакаты) к тексту выступления. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются универсальные учебные регулятивные действия: самоорганизация: 522 — планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; — выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль: — устанавливать причины

успеха/неудач учебной деятельности; —корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Совместная деятельность: —формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; —принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; —ответственно выполнять свою часть работы; —оценивать свой вклад в общий результат; —выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Предметные результаты Предметные результаты по учебному предмету «Смысловое чтение» обеспечивают: 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); 6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

1 класс Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей. Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя. Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого. Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

2 класс Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное). Воспринимать содержание художественного, научнопознавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию 525 произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения. Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный). Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного

произведения по заданным критериям. Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей. 3 класс Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное). Воспринимать содержание художественного, научнопознавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, 526 подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения. Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато). Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения. Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации. 4 класс Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое). 527 Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения. Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения. Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.